

Phil Anselmo és a Greta Van Fleet is fellép a The Cure mellett jövő nyáron az EXIT-en!

A szerbiai Péterváradon található erőd minden nyáron zenei zárandokhellyé változik az EXIT Festival-nak köszönhetően és az early bird jegyek eladásaiból arra lehet következtetni, hogy jövő július 4-7. között újra megtelik majd emberekkel a várrendszer. A már bejelentett The Cure mellett csatlakozik a fellépők névsorához napjaink egyik legizgalmasabb rock bandája, a Greta Van Fleet. A megállíthatatlan michigani négyes viharként söpört végig a világon és a zenei nagyságok elismerését is kivívták. Robert Plant például azt mondta, hogy ők napjaink Led Zeppelinje, míg Elton John azt állította, hogy az évszázadban még nem látott ekkora energiát, mint amekkora a bandában van. A fiatal amerikai rockerek egész amerikai turnéja teltházas volt, olyan nagy fesztiválokon léptek fel, mint a Coachella, a Lollapalooza vagy a Rock Am Ring, emellett a debütáló albumuk a Billboard listájának a csúcsára is felért.

Mellettük fellép majd Phil Anselmo is, a legendás Pantera együttes frontembere, akitől a legnagyobb slágereket hallhatjuk majd, amely válogatás az együttes legsikeresebb albuma után kapta a nevét: A Vulgar Display of 101 Proof.

Egy másik utánozhatatlan metál énekes, Tarja Turunen, a legendás Nightwish énekesé szintén ott lesz az EXIT-en, ahogyan a különös norvég metálbanda, az Arcuturus, valamint a svéd metál szcéna jeles képviselője, az Entombed A.D. Ez a zúzós összeállítás csak még jobban kiteljesedik a ska királyaival, a The Selecterrel, a Peter and the Test Tube Babies brit punk együttesel és a kaliforniai hardcore veteránokkal, a Total Chaos-szal.

A Greta Van Fleet tagjai három testvér, kiegészülve gyerekkori barátjukkal. Ők négyen a rock'n'roll lényegére emlékeztetnek minket minden fellépésükkel: riffek, amik megmozgatják a testet, basszus és dobok, amik megadják az ütemet, és energiával teli hang, ami együtt bizonyítja, hogy a rock'n'roll örök. Átlagéletkoruk 20 év, azonban már most meghódították az amerikai listákat. Debütáló albumuk, az Anthem of the Peaceful Army októberben jelent meg, de máris élen van a Billboard listájának Hard Rock és Top Rock kategóriáiban. Mindezek mellett az előkelő harmadik helyen állnak a műfajoktól független összesített listán, ami azért is figyelemre méltó, mert ebben az évszázadban jellemzően pop előadók szoktak rajta lenni. A 22 éves énekes, Josh Kiszka vad hangja egyből magával ragad, és az a könnyedség, amellyel a nehezebb részeket is hibátlanul énekl, magával hozza azt is, hogy sokan a rock élő legendájához, a Led Zeppelin frontemberéhez, Robert Planthez hasonlítsák. Az egyik interjúban megkérdezték Plantet, kik az aktuális kedvencei, aki azt felelte: „*Van egy detroiti banda, a Greta Van Fleet. Olyanok, mint a Led Zeppelin és csodálatos énekesük van.*” Majd amikor az újságíró felvetette, hogy milyen lenyűgöző, hogy valakinek ilyen fiatalon ilyen hangja legyen, Plant viccesen hozzátette: „*Utálom!*” Az együttest rajta kívül dicsérte még a Deep Purple basszusgitárosa, Roger Glover és Tom Hanks, de a zene másik ikonja, Elton John is, aki ezt mondta róluk: „*Ez a legjobb rock'n'roll, amit hallottam az elmúlt 20 évben!*” A Greta tavaly robbant be a köztudatba, amikor Highway Tune c. slágerüket játszották, ez volt az első a három kislemezük közül, amely elérte az első helyet a Billboard rock listáján, legutóbb pedig épp a legfrissebb slágerük, a When the Curtain Falls futott be. Kirobbanó sikerüket, amilyenre jó ideje nem volt példa, a Forbes magazin is elismerte és beválasztotta őket a „30 under 30” listájukra, míg a Loudwire Magazin megválasztotta őket a Legjobb Új Előadónak.

A Main Stage és környéke garantáltan fel lesz rázva, ugyanis a Pantera ex-énekes, Phil Anselmo és új bandája a The Illegals lép majd fel ott, akik együtt régi Pantera slágereket adnak majd elő, szóval egyik metálos sem hagyhatja majd ki. Az együttes, azaz a Phillip H. Anselmo & The Illegals idén adta ki második albumát, amely a „Choosing Metal Illness” címet kapta, és doom, thrash, punk és grindcore hangzásokkal van tele. A végeredmény, amely torzításokkal és Anselmo domináns hangjával van tele, a Pantera forradalmi hangzásvilágát idézi meg, és kétségtelenül magasra tette a léceket a metál szcénában, így az együttes megőrizte státuszát, mint a zenetörténet egyik legjobb metál bandája.

Az EXIT Festival a metál szcéná egy másik jeles képviselőjét is vendégül látja, nevezetesen Tarja Turunent, aki a legendás finn banda, a Nightwish énekesnője volt, és aki operaénekesi hangját a metálzenével kombinálva az egész szcéná népszerűségére nagy hatással volt. Miután kilépett az együttesből, sikeres szóló karrierbe kezdett, 2016-ban adta ki „The Shadow Self” c. albumát, amely számos országban a rock és heavy metal listák élére került az iTunes eladásait tekintve. Az idei projektje, az „Act II (Live)” hangzása ügyesen mozog az intim és a grandiózus között, amellyel megerősítést nyert, hogy Tarja az egyik legjobb élő énekesnő Skandináviában.

A Pétervárad Erőd legvadabb színpadát, az Explosive színpadot az avantgárd black metál képviselői, a norvég Arcturus és a svéd death metál banda, az Entombed A.D. fogják meghódítani, valamint rajtuk kívül még három legendás együttes is érkezik majd Szerbiába, hogy ott ünnepeljék meg jeles évfordulóikat. Két brit banda, a ska legenda The Selecter és a punk prominensei, a Peter and the Test Tube Babies az EXIT-en ünnepelik 40 éves fennállásukat, míg a fáradhatatlan kaliforniai hardcore punkok, a Total Chaos a harmincadik pályán töltött évüket ünnepelik majd.

Jegyek kaphatók az exitfest.org oldalon.